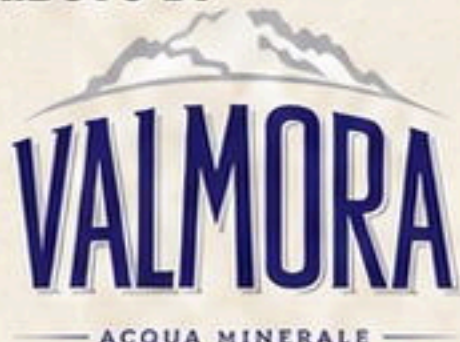




TEATRO INCONTRO

QUESTA STAGIONE ARTISTICA È RESA POSSIBILE
GRAZIE AL CONTRIBUTO DI



PINEROLO - OSASCO



CON IL PATROCINIO DI

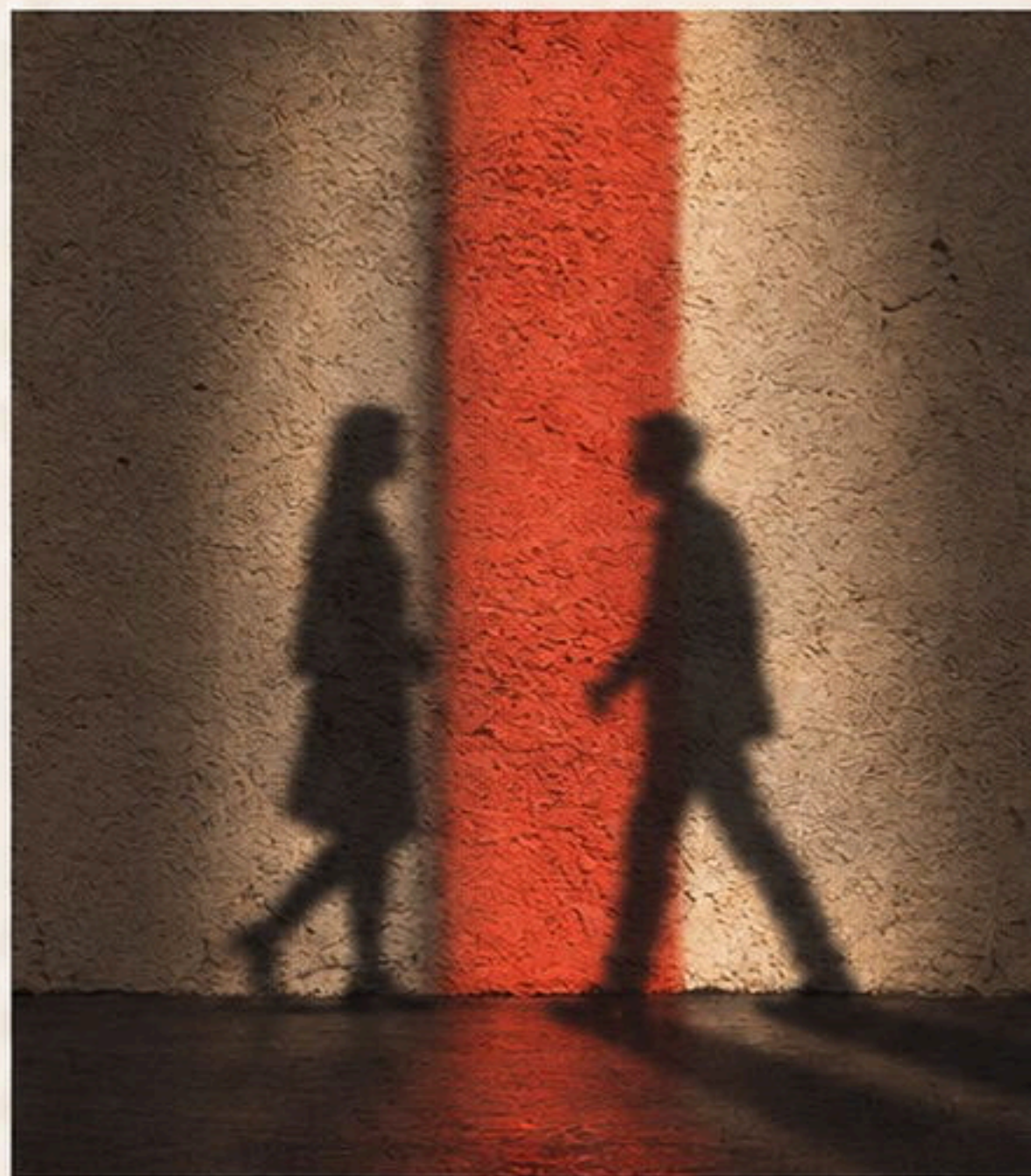


Stagione artistica
2026 - 2027



INDICE

- 03 ARTEINVITA AL TEATRO INCONTRO
- 04 DOVE L'ARTE DIVENTA INCONTRO
- 06 LA QUARTA PARETE - ARTEINVITA
- 08 OLTRE LA SCENA - ARTEINVITA
- 10 A TEATRO IN FAMIGLIA - ARTEINVITA
- 12 VOCI CHE SI INCONTRANO - ARTEINVITA
- 14 METTIAMOCI ALL'OPERA - ARIADIE20
- 16 RASSEGNA IN LINGUA PIEMONTESE
- 18 DIVERTIAMOCI CON PATHOS



ARTEINVITA

AL TEATRO INCONTRO

Nuova gestione
Direzione artistica generale
2026/2027



Da marzo ArtelnVita è il nuovo gestore del Teatro Incontro e cura la direzione artistica generale della stagione 2026/2027. Vogliamo che questo luogo diventi un polo culturale del Pinerolese: un teatro che si accende la sera degli spettacoli, ma che resta vivo anche durante la settimana.

VISION

Un teatro che resta acceso anche quando non va in scena.

Immaginiamo il Teatro Incontro come una casa della cultura: non solo spettacoli, ma un luogo in cui tornare. Un punto di riferimento per il territorio, dove l'arte non resta sul palco ma si intreccia con la vita.

MISSION

- Costruire una stagione capace di parlare a pubblici diversi;
- aprire il teatro nei giorni infrasettimanali con corsi e laboratori;
- proporre serate talk e incontri di dialogo;
- ospitare presentazioni di libri e appuntamenti culturali;
- coltivare percorsi per scuole e famiglie, perchè il teatro può educare.



DOVE L'ARTE DIVENTA INCONTRO

Stefano Abburà e Mauro Borra

Direttori artistici

Prendere in mano un teatro non è solo gestire un calendario. È prendersi cura di un luogo. È custodire una soglia: quella che separa la vita di fuori da ciò che, in scena, può diventare più vero, più essenziale, più umano.

Da marzo, come Associazione ArteInVita, abbiamo l'onore e la responsabilità di essere i nuovi gestori del Teatro Incontro e di curare la direzione artistica generale della stagione 2026/2027. Lo diciamo con orgoglio, sì, ma soprattutto con gratitudine: perché un teatro è un bene della comunità, e chi lo attraversa lo rende vivo.



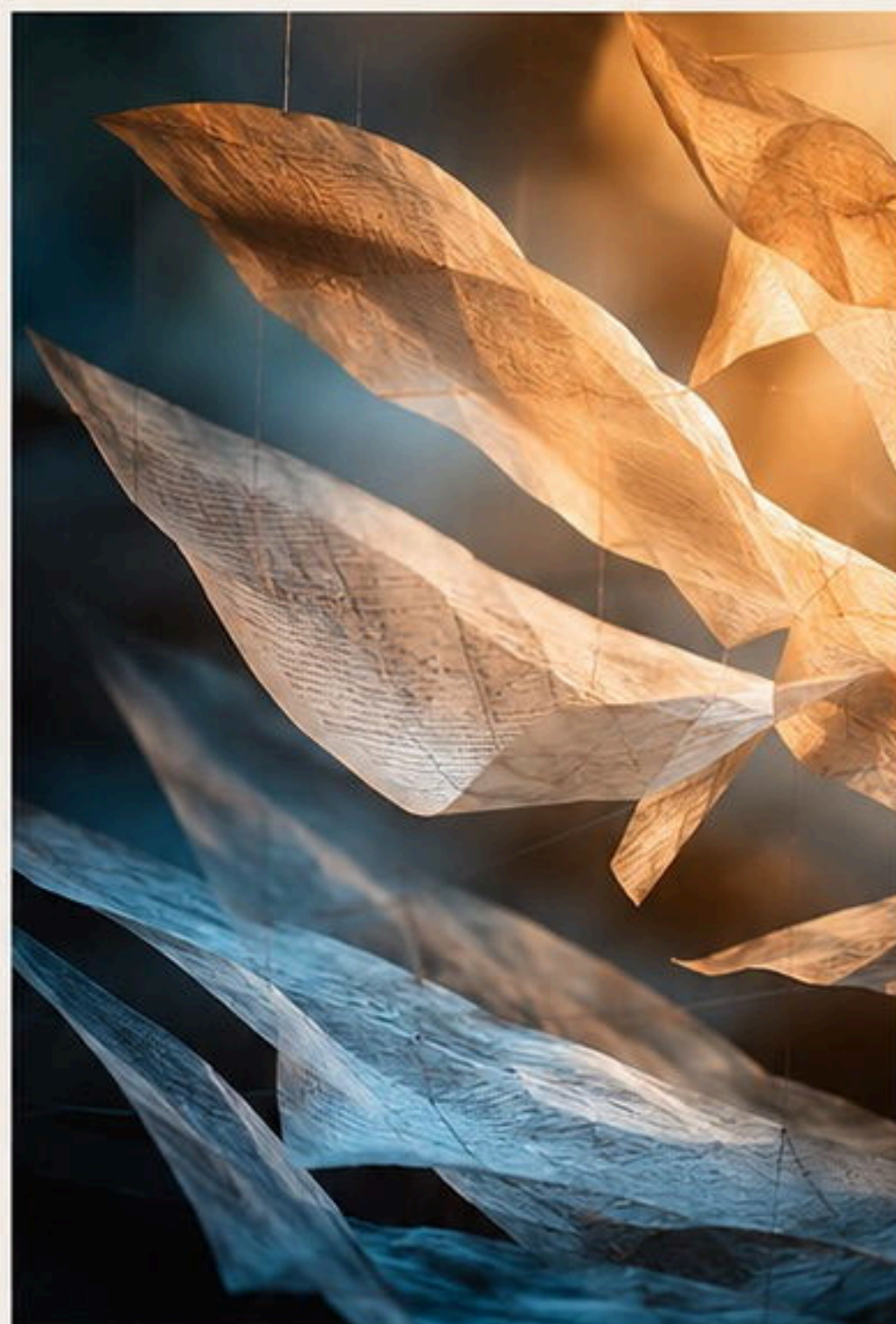
Eduardo De Filippo scriveva che “gli esami non finiscono mai”: anche il teatro, in fondo, è questo. Un luogo dove continuiamo a imparare chi siamo, dove le domande contano almeno quanto le risposte. E se c'è una cosa che desideriamo, è che il Teatro Incontro diventi sempre di più uno spazio in cui il territorio si riconosce: un posto dove si arriva da spettatori e si torna a casa con qualcosa in più.

Peter Brook diceva che può bastare uno spazio vuoto perché il teatro accada. Ma noi crediamo anche l'opposto: perché il teatro accada davvero serve una comunità che lo abiti. Per questo la nostra stagione nasce con un'intenzione chiara: far vivere il Teatro Incontro come una casa aperta, capace di accogliere arti diverse, linguaggi diversi e quindi persone diverse.



Le rassegne che troverete in questo opuscolo compongono un mosaico: teatro professionale, proposte del territorio, lirica, dialetto, percorsi per famiglie e scuole, eventi speciali. Differenze che non sono divisioni, ma ricchezza: perché ognuno possa trovare la propria porta d'ingresso. E perché chi entra per un motivo, magari, finisca per restare per un altro.

Jerzy Grotowski chiamava il teatro incontro: un incontro tra chi sta in scena e chi guarda, ma anche tra le nostre fragilità e il nostro desiderio di senso. A noi piace pensare che questo sia il compito più bello: creare occasioni in cui le persone non si sentano semplicemente "pubblico",



ma parte di un'esperienza condivisa.

Questo è il nostro impegno per la stagione 2026/2027: un teatro che non sia soltanto un luogo di spettacoli, ma un luogo di cultura, dove durante la settimana possano esserci corsi, talk, presentazioni di libri; e dove la sera, quando si alza il sipario, si possa ancora sentire che ciò che accade in scena riguarda anche la vita.

Vi aspettiamo. Per incontrarci, davvero.



TEATRO INCONTRO · PINEROLO

Sette appuntamenti, sette modi di attraversare il nostro tempo.

LA QUARTA PARETE

RASSEGNA TEATRALE PROFESSIONALE 2026-2027



RACCONTI DAL CONFINE TRA PALCO E REALTÀ

LA RASSEGNA

La Quarta Parete è la rassegna serale di teatro professionale del Teatro Incontro. Sette appuntamenti tra prosa, musica e narrazione portano sul palco storie capaci di emozionare, interrogare il presente e creare un incontro autentico con il pubblico. Un percorso tra classici, temi contemporanei, ironia e impegno civile, per vivere il teatro come esperienza condivisa e spazio di comunità.

GLI SPETTACOLI

1

UN'ORA DI NIENTE

Un monologo comico tra stand-up, cabaret e prosa sui conflitti quotidiani tra bisogni e sogni.

2

IO SONO JAGO

Otello riletto dal suo personaggio più oscuro: gelosia, possesso, manipolazione e femminicidio.

3

CASTAGNOLE GOSPEL CHOIR

Un grande coro tra gospel tradizionale e rhythm'n'blues, accompagnato dal suono dell'organo Hammond.

4

IL CIRCO CAPOVOLTO

La storia di una famiglia rom e del suo circo, tra memoria della Shoah, deportazione e speranza.

5

SHYLOCK

Tubal racconta con ironia Il mercante di Venezia, cercando l'uomo nascosto dietro il mito di Shylock.

6

TERRA E POLVERE

Una sola attrice e molti volti raccontano l'esilio, la guerra e la forza creatrice della vita.

7

AVEVAMO VENT'ANNI

Giovani voci dalla Resistenza raccontano dubbi, scelte e responsabilità che interrogano il presente.



TEATRO INCONTRO · PINEROLO

Sette appuntamenti, sette modi di attraversare il nostro tempo.

RASSEGNA TEATRALE
PROFESSIONALE
2026-2027
TEATRO INCONTRO -
PINEROLO



LA QUARTA PARETE

RACCONTI DAL CONFINE TRA
PALCO E REALTA'

VEN 30/10
UN'ORA DI NIENTE

VEN 27/11
IO SONO JAGO

VEN 18/12
CASTAGNOLE
GOSPEL CHOIR

VEN 29/01
IL CIRCO CAPOVOLTO

VEN 26/02
SHYLOCK

VEN 02/04
TERRA E POLVERE

VEN 23/04
AVEVAMO
VENT'ANNI

OLTRE LA SCENA

LA FORZA EDUCATIVA DEL TEATRO



LA RASSEGNA

Oltre la Scena è la proposta di ArteInVita dedicata alle scuole: un percorso che restituisce al teatro il suo valore più autentico, come spazio di esperienza, confronto e crescita.

Gli spettacoli dialogano con adolescenti e studenti attraverso temi vicini alla vita reale — identità, relazioni, cittadinanza, responsabilità e desiderio di futuro — mettendo in relazione i classici con il presente.

Un teatro che non si limita a spiegare, ma emoziona, coinvolge e aiuta a comprendere. Perché l'educazione passa anche dall'ascolto, dall'empatia e dall'esperienza condivisa.

RASSEGNA PER LE SCUOLE 2026-2027

OLTRE LA SCENA



la forza educativa del teatro

Teatro Incontro • Pinerolo

- | | | |
|---|---|---|
| 1 16 NOV 2026
DON CIOTTI
replica unica
• ore 10.30 | 2 27 NOV 2026
IO SONO JAGO
repliche
ore 9.00 e 11.00 | 3 30 NOV 2026
L'UOMO CHE COSTRUIVA
IL FUTURO
replica unica
• ore 11.00 |
| 4 11 DIC 2026
OMERO: UN CANTASTORIE,
UN POETA
repliche
ore 9.00 e 11.00 | 5 29 GEN 2027
IL CIRCO
CAPOVOLTO
repliche
ore 9.30 e 11.30 | 6 09 FEB 2027
IL PICCOLO
PRINCIPE
repliche
ore 9.00 e 11.00 |
| 7 18-19 E 25-26 FEB 2027
DON CHISCIOTTE
E SANCHE PANZA
1 REPLICA AL GIORNO
• ore 10.30 | 8 22 FEB 2027
CITTÀ
DI NANZA
repliche
ore 9.00 e 11.00 | 9 05 MAR 2027
LA FAMIGLIA
MERAVIGLIA
repliche
ore 9.00 e 11.00 |
| 10 12 MAR 2027
FAVOLE
AL TELEFONO
repliche
ore 9.00 e 11.00 | 11 19-20 APR 2027
IL GIRO DEL MONDO
IN 80 GIORNI
replica unica
• ore 10.30 | 12 23 APR 2027
AVEVAMO
VENT'ANNI
repliche
ore 9.30 e 11.30 |



Per informazioni e prenotazioni:
infoscuola@arteinvitapinerolo.it • 331 9823217

A TEATRO IN FAMIGLIA



LA RASSEGNA



A Teatro in Famiglia è l'invito più semplice e prezioso: tornare a vivere il teatro insieme, grandi e piccoli, nella stessa sala e davanti alla stessa storia. Una rassegna che costruisce un ponte tra generazioni, scegliendo spettacoli capaci di divertire, stupire e aprire domande su ciò che conta, su come ci si ascolta e su cosa significa crescere.

Il Teatro Incontro diventa così un luogo di comunità: un appuntamento della domenica che non chiede di «capire tutto», ma soltanto presenza, curiosità e voglia di condividere.

La scena parla alle famiglie attraverso narrazione, musica, immaginazione, comicità e poesia. I bambini ridono, gli adulti si commuovono e si torna a casa con un pezzo di storia da raccontare ancora. Per la stagione 2026-2027 sono previsti cinque appuntamenti domenicali, pensati per avvicinare le famiglie al teatro con calore e leggerezza.



A TEATRO IN FAMIGLIA



7 FEBBRAIO 2027

IL PICCOLO PRINCIPE

ArtelnVita



21 FEBBRAIO 2027

MI METTO IN BOLLA

Giacomino Pinolo



7 MARZO 2027

LA FAMIGLIA MERAVIGLIA

ArtelnVita



21 MARZO 2027

IL VIAGGIO DI GRUSSO

Teatrino Ambulante 1+1=3



18 APRILE 2027

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

Casa del Teatro Ragazzi di Torino



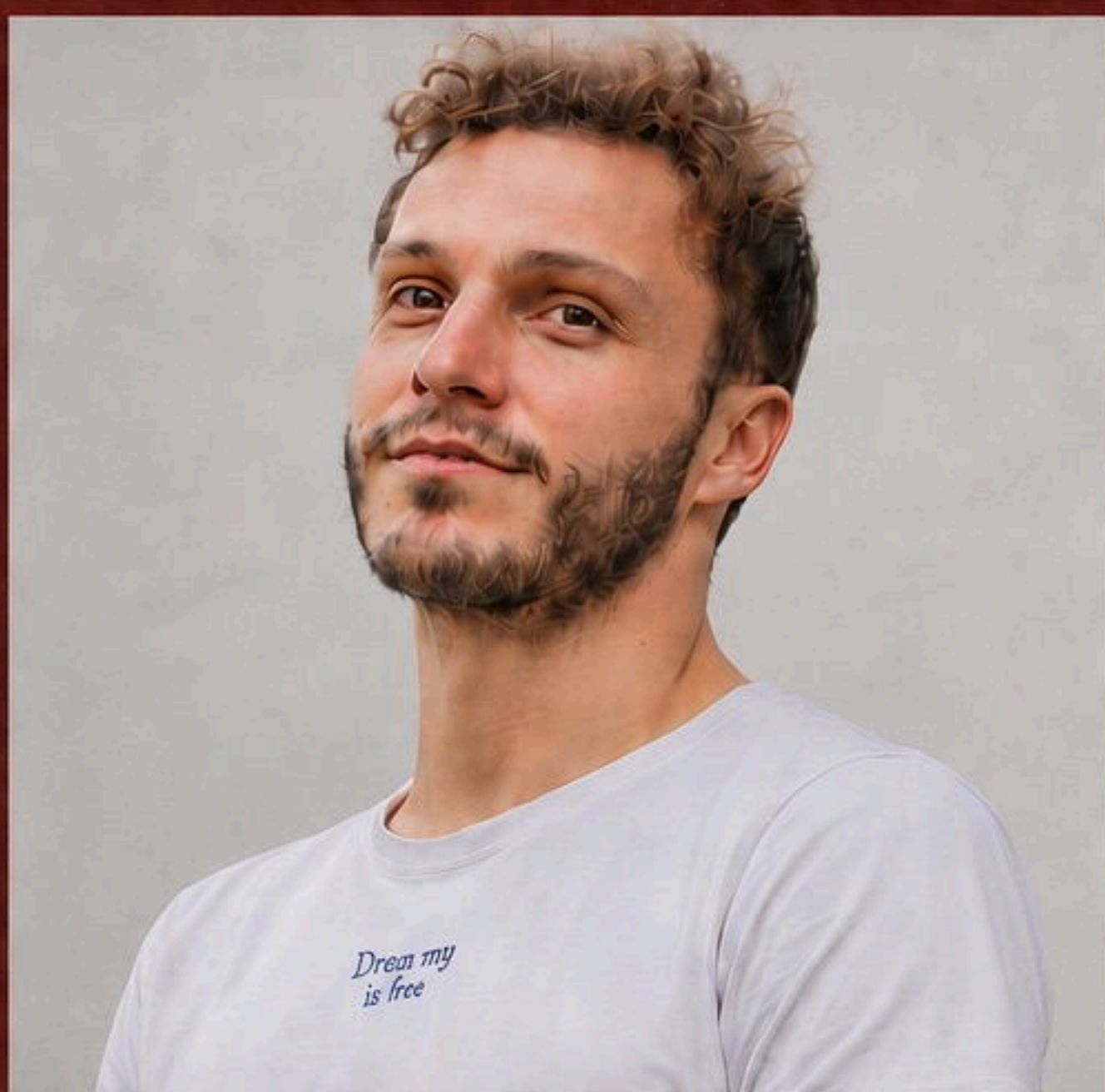
RASSEGNA TALK 2026-2027
TEATRO INCONTRO – PINEROLO



VOCI CHE INCONTRANO



DON LUIGI CIOTTI



NICOLÒ GOVONI

LA RASSEGNA

Due appuntamenti per ascoltare storie, idee ed esperienze capaci di interrogare il presente. La rassegna Talk porta al Teatro Incontro persone e voci diverse, creando uno spazio autentico di dialogo con il pubblico. Non semplici conferenze, ma incontri vivi: occasioni per conoscere percorsi personali, affrontare temi contemporanei e lasciarsi coinvolgere da parole che aprono nuove prospettive.



RASSEGNA TALK 2026-2027
TEATRO INCONTRO - PINEROLO

VOCI CHE INCONTRANO

DUE INCONTRI.
DUE STORIE.
NUOVE PROSPETTIVE.

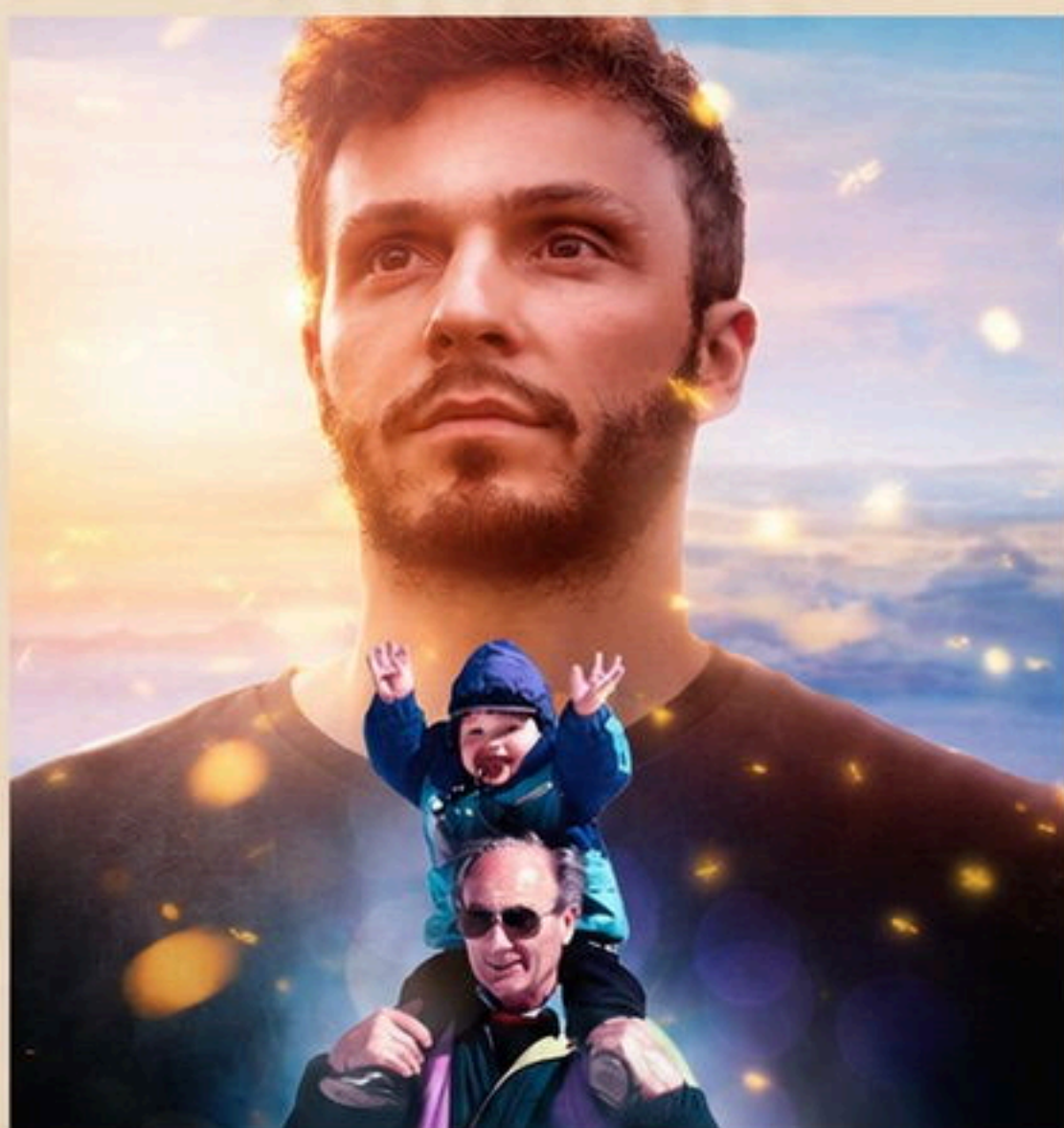
LUN 16/11

**DON LUIGI
CIOTTI**



LUN 30/11

**NICOLÒ
GOVONI**



Mettiamoci all'Opera



LA RASSEGNA

Mettiamoci all'Opera porta al Teatro Incontro la forza irripetibile dell'opera dal vivo: voci, orchestra, coro, teatro musicale che vibra nello stesso spazio del pubblico.

È una rassegna che nasce per valorizzare la tradizione lirica del Pinerolese con produzioni costruite in modo professionale e con la partecipazione di musicisti e coristi del Teatro Regio di Torino, garanzia di qualità e rigore artistico.

Le serate diventano un'esperienza completa: non solo ascolto, ma immersione in storie e passioni, in personaggi che attraversano i secoli e continuano a parlare alle emozioni contemporanee.



ASSOCIAZIONE ARIADIE20 PRESENTA

Mettiamoci all'Opera

STAGIONE LIRICA 2026/2027

TUTTI GLI SPETTACOLI ORE 20.45



VENERDÌ

20

NOVEMBRE

2026

NORMA

di V. Bellini

SABATO

13

FEBBRAIO

2027

**ELISIR
D'AMORE**

di G. Donizetti

SABATO

13

MARZO

2027

SUOR ANGELICA

di G. Puccini

+

**CAVALLERIA
RUSTICANA**

di P. Mascagni

SABATO

10

APRILE

2027

**LA SERVA
PADRONA**

di G. B. Pergolesi

+

GIANNI SCHICCHI

di G. Puccini

RASSEGNA IN LINGUA PIEMONTESE



LA RASSEGNA

La Rassegna di Teatro in Lingua Piemontese è una tradizione viva, che al Teatro Incontro continua a riunire un pubblico affezionato e trasversale.

Arrivata alla sua XL edizione, non è solo un cartellone dialettale: è un modo di custodire una lingua e un modo di stare insieme, con quella leggerezza intelligente che la commedia sa portare quando parla 'di casa'.

Il piemontese, in scena, non è nostalgia: è ritmo, musicalità, identità, memoria collettiva. Le compagnie ospiti portano commedie brillanti e popolari nel senso più vero: capaci di far ridere, riconoscersi, ritrovare modi di dire e situazioni che appartengono al territorio, ma anche di raccontare, sotto la risata, piccole verità umane. È una rassegna che tiene aperta la porta del teatro a una comunità ampia e fedele, e che ogni anno rinnova il piacere della serata condivisa.

CIRCOLO PABLO NERUDA PRESENTA

XL RASSEGNA DI TEATRO IN LINGUA PIEMONTESE

CITTÀ DI PINEROLO



SPETTACOLI IN ABBONAMENTO ORE 21:00

17
OTTOBRE
2026

Tre di Picche – Fiano
**TRÒPE SPOSE
PÈR MUNSÙ PORET!**

24
OTTOBRE
2026

J'Amis dël Borg – Moncalieri
**CÒSA TOCA FÉ
PÈR TRAVAJÉ**

31
OTTOBRE
2026

J'Amis del Teatro – Carmagnola
**CHE FRAGADURA...
E TUT PÈR
FÉ BELA FIGURA**

7
NOVEMBRE
2026

Carla S. APS – Torino
**FIN CH'A-I N'A J'É,
VIVA 'L RE!**

14
NOVEMBRE
2026

I Mach Fina Lì – Saluzzo
**SPARÉ NEN
AL POSTIN!**

21
NOVEMBRE
2026

Piccolo Varietà APS – Pinerolo
**COL'ANTRIGANTA
MARE MADÒN-A**

FUORI ABBONAMENTO

DOMENICA 22 NOVEMBRE 2026 – ORE 16:00

Piccolo Varietà APS – Pinerolo

COL'ANTRIGANTA MARE MADÒN-A

Spettacolo benefico a sostegno delle opere parrocchiali

DIVERTIAMOCI CON PATHOS

Pathos
associazione teatrale



LA RASSEGNA

Divertiamoci con Pathos è la rassegna che porta al Teatro Incontro un teatro semiprofessionale vicino alle persone: un teatro che nasce dalla passione, dal lavoro di gruppo, dall'amore per la scena come luogo di racconto e di incontro. Pathos - realtà teatrale attiva sul territorio - costruisce cartelloni che uniscono intrattenimento e contenuti, con un'attenzione particolare alla commedia brillante e ai testi capaci di parlare della quotidianità con ironia, ritmo e umanità.

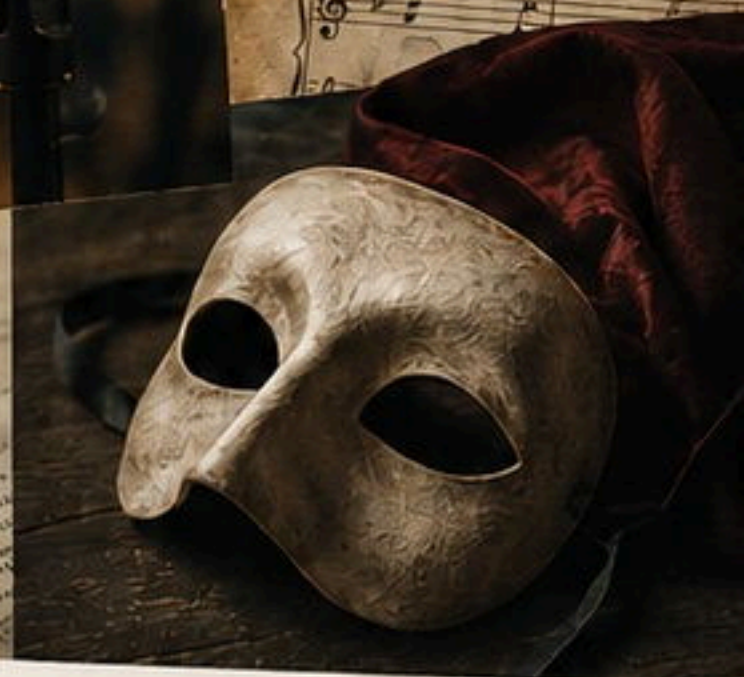
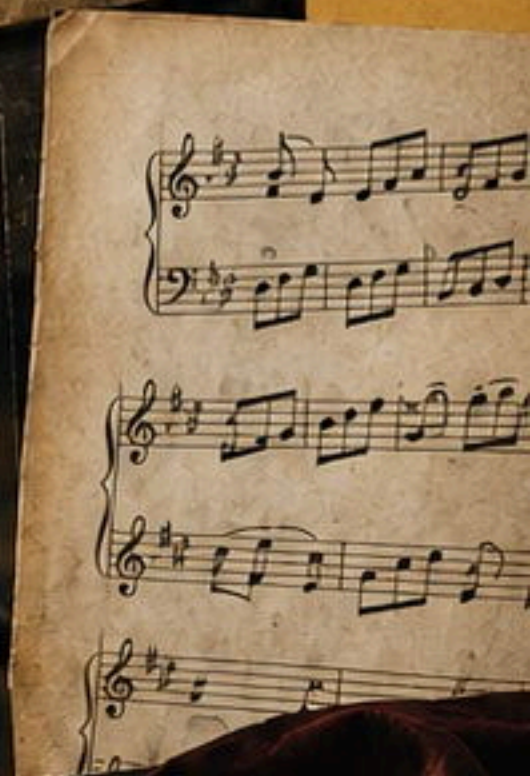
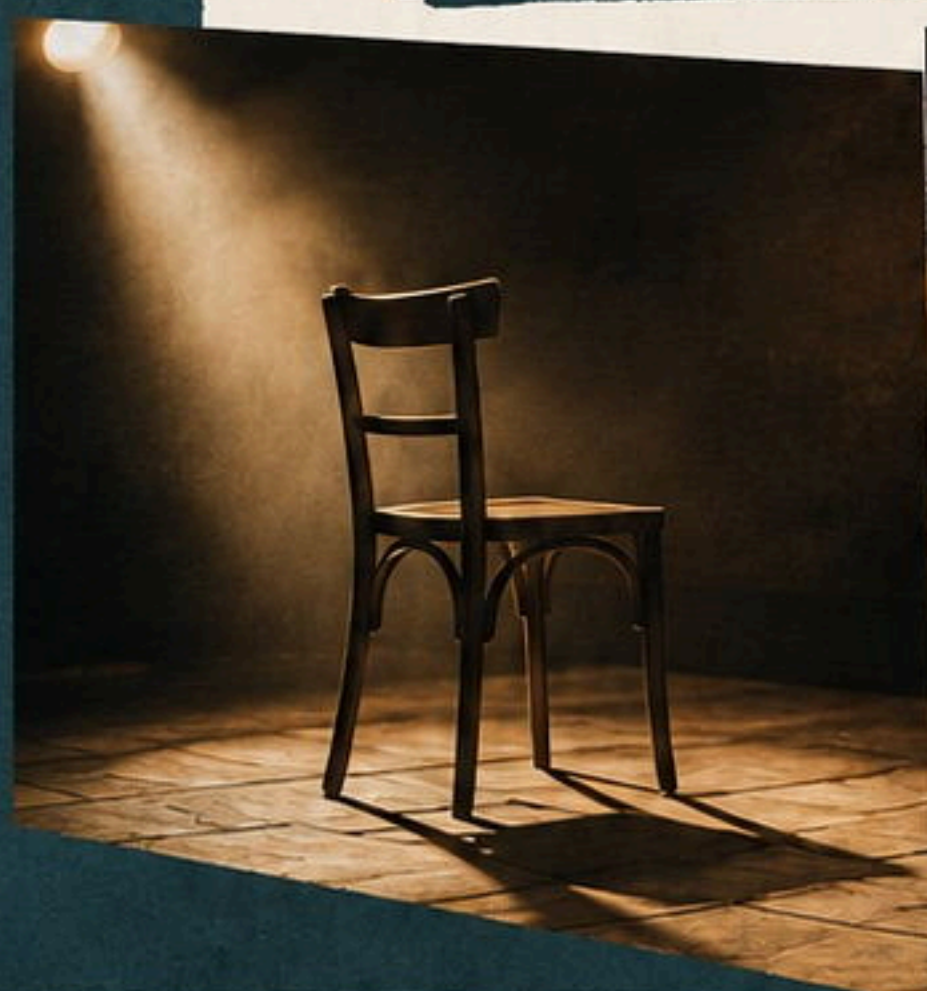
È un teatro "caldo", che non alza barriere: accoglie il pubblico e lo fa sentire parte della serata, mantenendo



però cura artigianale nella messa in scena, nella scelta dei titoli e nel rapporto con la comunità locale. In questo senso la rassegna è anche un gesto culturale importante: valorizza energie del territorio e mantiene vivo il desiderio di teatro come abitudine buona, da coltivare.

ASSOCIAZIONE TEATRALE PATHOS PRESENTA

DIVERTIAMOCI CON PATHOS



TUTTI GLI SPETTACOLI ORE 21:00

16

GENNAIO
2027

Volti Anonimi – Torino
Commedia brillante

**CHE SPIRITO
MIA SUOCERA**

30

GENNAIO
2027

Zerimago – Torino
Giallo comico

LA DAMA RUBATA

20

FEBBRAIO
2027

Officina Culturale – Chivasso
Commedia brillante

**IL COLPEVOLE?
NON È IL
MAGGIORDOMO**

27

FEBBRAIO
2027

Teatro Marengo – Ceva
Commedia dell'arte

**LA LACRIMEVOLISSIMA
ISTORIA DI SER CRISTOFARO
PICCIONE (CHE VOLEVA
SCOPRIRE L'AMERICA)**

6

MARZO
2027

Associazione Teatrale Pathos
Lettura teatrata

SOTTO PROCESSO

La scomoda verità di
Artemisia Gentileschi

3

APRILE
2027

Na Pugnà d'Amis
Spettacolo brillante in lingua piemontese

**A L'É TUT
NE SCHERS**

17

APRILE
2027

Compagnia Temporele
Storytelling con musica dal vivo

**DA FLOP A TOP
AL FESTIVAL
DI SANREMO**

Canzoni sconfitte al Festival
diventate grandi successi

8

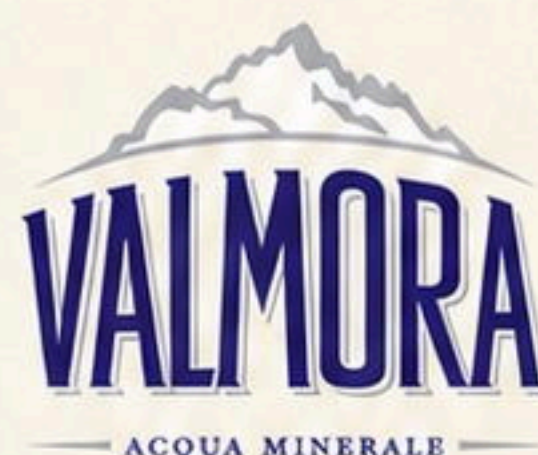
MAGGIO
2027

Associazione Teatrale Pathos
Commedia brillante

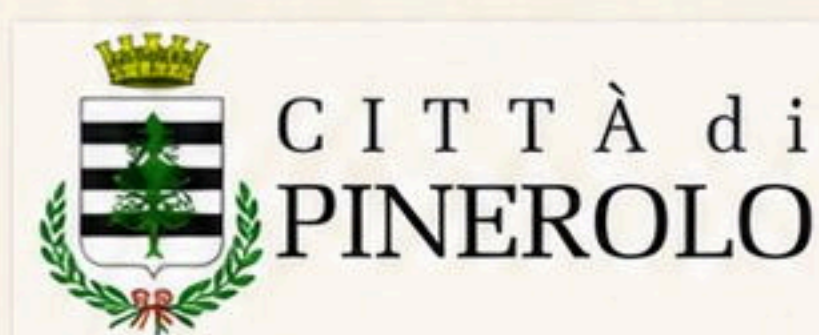
**MATTI DA
SLEGARE**



QUESTA STAGIONE ARTISTICA È RESA POSSIBILE GRAZIE AL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



CONTATTI

Via Caprilli, 31 – 10064 Pinerolo
351.31.04.973 | www.teatroincontropinerolo.it
info@teatroincontropinerolo.it | [@teatro.incontro](https://www.instagram.com/teatro.incontro)